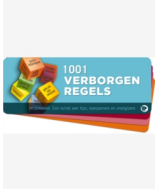
Nieuwe aanwinsten

Categorie: ****

speelkaarten

Categorie: **BIB** **Bibliotheek**



1001 verborgen regels

De meeste kinderen en volwassenen hebben geen problemen met algemene sociale vaardigheden. Dankzij hun sociale intuïtie schatten ze elke situatie op de juiste manier in en nemen ze de vaak ongeschreven regels die in die situatie gelden moeiteloos in acht. Voor sommige mensen zijn die regels echter niet zo voor de hand liggend of vanzelfsprekend, waardoor de regels voor hen vaak verborgen blijven. En dat terwijl sociale vaardigheden van groot belang zijn om op een veilige manier deel te kunnen nemen aan de samenleving.

De sociaal-cognitieve leerproblemen waar deze kinderen en volwassenen mee kampen, komen bijvoorbeeld voort uit het feit dat ze een autisme spectrumstoornis, ADHD of het syndroom van Gilles de la Tourette hebben. Speciaal voor deze mensen (kinderen en volwassenen) is de hulpwaaier gemaakt. In de praktijk blijkt namelijk dat het behandelen van één regel of tip per dag al kan helpen succesvoller en gelukkiger te worden in sociale interacties.

Deze hulpwaaier is een verzameling van de belangrijkste en handigste verborgen regels die de afgelopen jaren op de dagkalenders zijn verschenen.

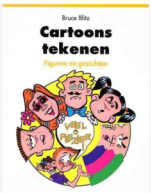
Aletha J. Solter

Het ongedwongen kind

Al jaren is bekend dat mensen met autisme zintuiglijke problemen hebben. Ze zijn vaak overgevoelig voor zintuiglijke prikkels of juist ondergevoelig, of allebei tegelijk. Mensen met een autismespectrumstoornis kunnen volledig in paniek raken van tl-verlichting of een hele lichte aanraking. Het kan ook zijn dat bepaalde geluiden volledig aan hen voorbij gaan. Iemand kan gestrest raken van een knisperend zilverpapiertje, maar het geluid van onweer niet opmerken. Deze hyper- en hyporesponsiviteit zijn inmiddels als officieel kenmerk van Autisme Spectrum Stoornis (ASS) opgenomen in het meest gebruikte diagnostische handboek, de DSM-5.

Autisme en zintuiglijke problemen geeft inzicht in de aard van deze uiteenlopende zintuiglijke problemen die tot heftige stress kunnen leiden. Het geeft richtlijnen voor de onderkenning van deze problematiek en gaat uitgebreid in op mogelijke interventies.

Dit boek geeft belangrijke concrete adviezen aan alle hulpverleners die zich bezighouden met kinderen, jongeren en volwassenen met een autismespectrumstoornis, waaronder (ortho)pedagogen, psychologen, fysiotherapeuten, ergotherapeuten, logopedisten en anderen die de vertaalslag naar de klinische praktijk moeten maken. Ook ouders van kinderen met autisme vinden in dit boek waardevolle inzichten en adviezen om thuis mee aan de slag te gaan.



Bruce Blitz

cartoons tekenen figuren en gezichten

Cartoons kom je overal tegen: in stripverhalen, op T-shirts, verpakkingen en in tekenfilms. Cartoonhelden als Donald Duck, Charlie Brown en Mickey Mouse zijn wereldberoemd geworden. Hoe kun je nu zelf die fantastische figuren tekenen? Bruce Blitz leert je stap voor stap alle trucjes en kneepjes van professionele tekenaars, waardoor je met veel plezier je eigen helden en karikaturen kunt tekenen.

Nieuwe aanwinsten

De Plaatse

Autisme en seksualiteit

Lange tijd werden autisme en seksualiteit als losstaande, onverenigbare begrippen gezien. Cli nten werden als aseksuele wezens beschouwd en werd er al aandacht besteed aan seksualiteit, dan uitsluitend om ongewenste uitingen van cli nten te beheersen. Onder invloed van de ontwikkelingen in de zorg, waarin rehabilitatie het leidmotief is, ligt de nadruk steeds meer op het verbeteren van levenskwaliteit. Seksuele en intieme wensen en behoeften worden steeds meer gezien als gerechtvaardigde behoeften. Om in te spelen op de vragen die door dit nieuwe perspectief ontstaan, ontkomt de zorg er niet aan om na te denken over de consequenties van dit perspectief voor het zorgaanbod.
Beleidsstukken waarin het recht van cli nten op de seksuele behoeften als vanzelfsprekend worden aangemerkt, zijn er voldoende. Maar de praktijk is weerbarstig en de werkers in de zorg worden voor onverwachte vragen en dilemma's gesteld.

Overal in Nederland en Belgi ontstaan initiatieven die een antwoord willen geven op gestelde vragen. Het is zeer gewenst dat de ervaringen die hulpverleners opdoen, gebundeld en gedeeld worden. In dit licht dient ook de rechtvaardiging van deze symposiumbundel gezien te worden. Het is een bundeling van inzichten, visies, handvatten voor vaardigheden en concrete initiatieven van werkers die het domein van seksualiteit en autisme al langer verkend hebben. De bundeling heeft niet de pretentie het antwoord op alle vragen te geven. Het wil een aanzet zijn om het lot van mensen die lijden aan een autistische stoornis met de bestaande kennis en vaardigheden te verbeteren.

Eric van Gils

Bep en Bas gaan naar de speeltuin

in dit boekje beleven bep en bas een spannend avontuur in de speeltuin. ze spelen in de zandbak en zien de geit en de meeuw. ook spelen ze op de schommel, de wip en het rek. vriend kees is er ook. aan het eind zijn bep en bas weer thuis. Over de auteur Eric van Gils is geboren in 1960 zijn hele leven wist hij dat hij anders was, maar niet waarom en waardoor. pas na de geboorte van zijn zoon daan, die al vroeg de diagnose autisme kreeg, begon hij dingen in het gedrag van zijn zoon te herkennen. In 2014 kreeg hij zelf de diagnose autisme. Hij schrijft de boekjes over bep en bas omdat hij uit eigen ervaring en die van zijn zoon 'weet' dat kinderen met deze diagnose behoefte hebben aan structuur, regelmaat, patronen en herhaling. Het begin en het einde van alle verhalen komen in grote lijnen overeen. De opbouw blijft ook hetzelfde bij elk verhaal. elke laatste bladzijde tekst en elke laatste illustratie is in elk boekje hetzelfde, zodat de kinderen ' weten' dat het verhaal is afgelopen. Deze elementen brengen rust in het verhaal. De prachtige illustraties van gemma reuten vertalen precies de gedachten en ideeën van de schrijver. Daarnaast zijn de boekjes van bep en bas uitermate geschikt voor jonge kinderen, ook als ze geen diagnose binnen het autisme spectrum hebben.

Eric van Gils

Bep en Bas gaan naar het strand

in dit boekje beleven bep en bas een spannend avontuur op het strand. ze spelen op het zand en zien de zee, de krab en de hond. ook spelen ze met de vlieger en zien ze een visser op een boot. aan het eind zijn bep en bas weer thuis.

Over de auteur
Eric van Gils is geboren in 1960 zijn hele leven wist hij dat hij anders was, maar niet waarom en waardoor. pas na de geboorte van zijn zoon daan, die al vroeg de diagnose autisme kreeg, begon hij dingen in het gedrag van zijn zoon te herkennen. In 2014 kreeg hij zelf de diagnose autisme. Hij schrijft de boekjes over bep en bas omdat hij uit eigen ervaring en die van zijn zoon 'weet' dat kinderen met deze diagnose behoefte hebben aan structuur, regelmaat, patronen en herhaling. Het begin en het einde van alle verhalen komen in grote lijnen overeen. De opbouw blijft ook hetzelfde bij elk verhaal. elke laatste bladzijde tekst en elke laatste illustratie is in elk boekje hetzelfde, zodat de kinderen ' weten' dat het verhaal is afgelopen. Deze elementen brengen rust in het verhaal. De prachtige illustraties van gemma reuten vertalen precies de gedachten en ideeën van de schrijver. Daarnaast zijn de boekjes van bep en bas uitermate geschikt voor jonge kinderen, ook als ze geen diagnose binnen het autisme spectrum hebben.

Eva van der Linden

Gewoon een beetje anders dan de rest

Dit lees- en verwerkingsboek wil een kind met autisme en zijn/haar naaste omgeving op verschillende manieren tot meer (zelf)inzicht brengen. Het verhaal over Stan geeft een inkijkje in het dagelijks leven van een kind met autisme. Daarnaast stimuleren de refl ectievragen op een ongedwongen manier een gesprek tussen het kind en een volwassene. Uniek en compleet (voor)leesboek dat autisme bespreekbaar maakt voor kinderen van ongeveer 6-12 jaar en hun omgeving. Wat heeft dit boek te bieden? - inlevingsverhaal over een kind met autisme - reflectie-/gespreksvragen - ruimte voor creatieve verwerking - uitspraken van zowel jongens als meisjes met autisme - personaliseerbare tips voor leerkrachten en klasgenoten - uitleg van autismespecialist Peter Vermeulen – Autisme Centraal

Nieuwe aanwinsten

Ina van Berckelaer Onnes, Steven Degrieck en Miriam Hufen

Autisme en zintuiglijke problemen

Al jaren is bekend dat mensen met autisme zintuiglijke problemen hebben. Ze zijn vaak overgevoelig voor zintuiglijke prikkels of juist ondergevoelig, of allebei tegelijk. Mensen met een autismespectrumstoornis kunnen volledig in paniek raken van tl-verlichting of een hele lichte aanraking. Het kan ook zijn dat bepaalde geluiden volledig aan hen voorbij gaan. Iemand kan gestrest raken van een knisperend zilverpapiertje, maar het geluid van onweer niet opmerken. Deze hyper- en hyporesponsiviteit zijn inmiddels als officieel kenmerk van Autisme Spectrum Stoornis (ASS) opgenomen in het meest gebruikte diagnostische handboek, de DSM-5.

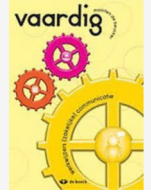
Autisme en zintuiglijke problemen geeft inzicht in de aard van deze uiteenlopende zintuiglijke problemen die tot heftige stress kunnen leiden. Het geeft richtlijnen voor de onderkenning van deze problematiek en gaat uitgebreid in op mogelijke interventies.

Dit boek geeft belangrijke concrete adviezen aan alle hulpverleners die zich bezighouden met kinderen, jongeren en volwassenen met een autismespectrumstoornis, waaronder (ortho)pedagogen, psychologen, fysiotherapeuten, ergotherapeuten, logopedisten en anderen die de vertaalslag naar de klinische praktijk moeten maken. Ook ouders van kinderen met autisme vinden in dit boek waardevolle inzichten en adviezen om thuis mee aan de slag te gaan.

Josina Intrabartolo, Janneke van Olphen en Martine Goudappel

Draakje vurig en de spiegel

Draakje Vurig gaat winkelen met zijn moeder, maar in de schoenenwinkel gaat het niet helemaal zoals hij wil. Draakje vindt dit niet leuk en laat dat op zijn eigen vurige manier merken! Als hij weer thuis is, voelt hij zicht verdrietig. In de spiegel ziet hij een dom, lelijk monster. Gelukkig heeft zijn moeder een andere spiegel...
Een positief zelfbeeld is belangrijk voor de sociaal-emotionele ontwikkeling en het zelfvertrouwen van een kind. Naast het herkenbare, prachtige geïllustreerde Draakje-verhaal voor kinderen, staan daarom achterin dit boek waardevolle uitleg en inzichten voor ouders en verzorgers. Zodat zij het kind kunnen helpen op een positievere manier naar zichzelf te kijken.



Maarten de Beucker

Werkwijzers (zakelijke) communicatie

De ruim 40 werkwijzers zijn altijd en overal inzetbaar, thuis en in de klas, bij eigen lesmateriaal en als fundament van een methode. Dankzij hun uiterst inzichtelijke zoekstructuur en opbouw ontsluiten ze snel en gericht de meest essentiële aspecten van communicatieve vaardigheden én zakelijke communicatie:

-taaltaken organiseren;
-informatie verwerven en verwerken;
-het communicatieschema en soorten communicatie;
-strategieën voor receptieve en productieve vaardigheden;
-schrijf- en spreekkaders voor tientallen communicatieve situaties;
-OVUR-stappenplannen voor concrete vaardigheidsopdrachten;
-spelling en taal, met extra aandacht voor de NBN-normen en taalzorg.

De praktijkgerichte werkwijzers bieden bovendien de mogelijkheid om een individueel vaardigheidstraject (op basis van evaluatiecriteria) in kaart te brengen.

Vaardig – werkwijzers (zakelijke) communicatie houdt in het bijzonder rekening met de leerplannen voor tso (3de graad) en bso (2de en 3de graad). Het boek kan ook gebruikt worden bij onze reeksen Actie!, PAV-atelier en Puur Zakelijk.

Nele Daem

AU! 't Is Me'n draak!

Een prentenboek voor jong en oud
over een jongen en de
ontwikkeligsstoornis die er bij hem voor zorgt dat hij soms in een draak
verandert en ontvlamt in woede.

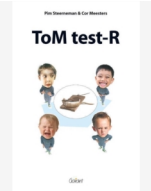
Omdat elk kind het verdient om
gewoon kind te zijn

Nieuwe aanwinsten

Nina Mouton

Mild ouderschap Het werkboek

Opvoeden is niet alleen denken, het is vooral doen. Daarom dit werkboek. Zodat je de weg naar je eigen, authentieke ouderschap zal kunnen bewandelen. De basisbegrippen van Mild Ouderschap worden in dit boek tastbaarder gemaakt. Aan de hand van concrete voorbeelden uit onder meer je eigen dagelijkse leven leer ik je vanuit verschillende invalshoeken naar een situatie kijken. Zo kan je van daaruit mildheid installeren voor jezelf én de anderen. Ik laat je reflecteren over je inner voices, laat je er milde mantra's naast zetten, help je langetermijndoelen te vinden die echt bij je passen, laat je stilstaan bij je moeder- en vadergevoel. Uiteraard is dat alles doorspekt met het thema zelfzorg, een thema dat voor iedereen een belangrijk uitgangspunt is. Zelfzorg kan beginnen bij dit werkboek: er tijd voor nemen om het in te vullen, tijd nemen voor jezelf om op een manier uit te reiken die bij je past, zonder jezelf de hele tijd voorbij te lopen. Uiteindelijk gaat het niet om juist of fout, om goed of slecht. Het gaat erom een milde blik te beoefenen: naar onze kinderen, onze omgeving én onszelf. Dit werkboek begeleidt je hierin. Het is alsof je op consultatie komt bij mij en even van gedachten wil wisselen over mild ouderschap, over die ene situatie waar je tegenaan liep en vast kwam te zitten of dat moment waarvan je dacht: dit wil ik vasthouden, hoe komt het dat het nu allemaal zo vlot liep? Kortom, het is een écht werkboek, er zit een chronologie in, maar je kan beginnen waar jij wil. Het begeleidt je in jouw proces van het ouderschap, doe er alvast mee wat goed voelt voor jou.



Pim Steerneman & Cor Meesters

TOM test - R

De ToM - Theory of Mind test-R - is een van de weinige instrumenten die het construct ToM op een gedifferentieerde wijze benadert.

De test meet de drie stadia waarlangs ToM zich ontwikkelt: (1) voorlopers van ToM (doen-alsof, het onderkennen van verschil tussen fysisch en mentaal, emotieherkenning); (2) eerste manifestaties van ToM (first order belief en false belief) en (3) hoogste niveau van ToM (second order belief). Met behulp van een gestructureerd interview, dat bestaat uit 14 items, wordt informatie verzameld over de mate waarin kinderen van 4 tot en met 12 jaar beschikken over sociaal begrip, sociaal inzicht en sociale sensitiviteit. De afname van dit interview duurt gemiddeld twintig minuten.

Het instrument is met name bedoeld voor de doelgroep kinderen met autismespectrumstoornissen.

Wendy Timmermans

AU tis me wat?
Hoe zit dat?

AU TIS ME wat? Hoe zit dat? Is een samenleesboek, geschreven voor kinderen, hun opvoeders en of ondersteuners. Zij worden helpers genoemd in het boek. Er wordt gebruik gemaakt van een wit poppetje om uit te leggen wat autisme is. Het boek draagt bij aan een gesprek tussen kind en zijn helpers om zo te ontdekken wat autisme voor de lezer(s) betekent. Het helpt het kind woorden te geven aan zijn autisme. Iedereen is anders en we verdienen alleemaal een plekje op deze aardbol om te kunnen stralen. Dat kunnen doen waar jij goed in bent. Dat is, Ben je kracht! De Auteur Op 27 augustus 1975 mocht ik, Wendy Timmermans, voor het eerst de stralen van de zon voelen. Mijn geboortedag was zonnig. De zon staat voor mij voor energie, stralen en kracht. Om die reden komt de zon ook terug in: Ben je kracht! Ik weet sinds kort dat ik autistisch ben. Dat wat ik nu snap en waar ik mijn hele leven over heb gedaan, wil ik graag met mijn lezers delen.

Categorie: **SNO** **Snoezeltheek**

Snoezle tent

De Snoezletent thema 'onder water' biedt een prachtige omgeving om in te snoezelen. Elk thema heeft een prikkelende doch rustgevende 360° beleving. Perfect om op zoek te gaan naar de vele details maar ook een relaxerend effect uit te oefenen.

Categorie: **SPEL** **Spelotheek**

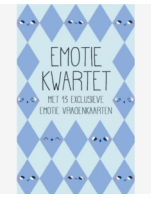
Daglijn kleuterklas

Nieuwe aanwinsten

Emosymbo

Emosymbo is een eenvoudig non-verbaal communicatiehulpmiddel speciaal ontwikkeld om te gebruiken op momenten waar woorden te kort schieten.

Dit hulpmiddel kan tijdens de therapie ingezet worden, maar ook in de thuissituatie. Zowel het kind, de volwassene als de therapeut kunnen er gebruik van maken. Heel belangrijk hierbij is het feit dat het een non-verbaal hulpmiddel is. Je kan zonder woorden duidelijk maken dat je even niet kan verder werken, dat je iets nodig hebt of dat het weer lukt om verder te doen.



EMOTIEKWARTET

Speel Het EmotieKwartet met de hele familie en maak emoties op een speelse manier bespreekbaar.

Het EmotieKwartet bevat kwartetkaarten van Daantje het Vulkaantje en zijn vriendjes en 13 exclusieve emotie vragenkaarten. De vragenkaarten voegen een extra dimensie toe aan het traditionele kwartetspel zoals je het kent.

Lazer Maze

Navigeer de laser door het spiegellabyrint! Bij Laser Maze™ is het de bedoeling de verschillende speelstukken zo op het spelbord te plaatsen en neer te zetten, dat de laserstraal de spiegel treft en het doel rood laat oplichten. Dat klinkt een beetje magisch, maar eigenlijk is het pure wetenschap en heb je een gezonde dosis verstand nodig, om de 60 opdrachtkaarten in vier verschillende spelniveaus te overwinnen. Laser Maze™ laat niet alleen de doelstenen oplichten, maar laat ook de hersens van de speler kraken en geeft daarbij veel plezier!

Meet the parents

Een ondersteuningstool die met en voor jeugdwerkers ontwikkeld werd. Het is een interactief spel waarin jeugdwerkbegeleiders meer inzicht krijgen in hun contact en communicatie met ouders. Via dit spel willen we jeugdwerkingen en hun begeleiders in groep laten zoeken naar de beste manier om contact en communicatie met ouders vorm te geven of te verbeteren. Via 26 situatieschetsen (cartoon-illustraties, en beknopte beschrijvingen) en enkele reflectievragen laten we begeleiders nadenken over wat zij verwachten van ouders én moedigen we hen ook aan om zich in het perspectief (op de positie) van ouders te verplaatsen (bv. waarom een ouder een bepaalde vraag aan hen stelt of een bepaald gedrag wel of niet stelt). Daarnaast krijgen ze bij het spel ook een boekje met tips en suggesties over contact en communicatie met ouders.

Mijn hoofd is lava, leren omgaan met boze gevoelens

Welke inhoud heeft het boek?

Het werkboek bevat vragen, oefeningen en opdrachten die kinderen laten nadenken over boze gevoelens en reageren op gebeurtenissen die hen raken. Het werkboek normaliseert emoties en bedenkt samen met het kind goede manieren zodat ontploffingen minder vaak voorkomen. Het werkboek gaat op zoek naar triggers en frustraties, om de dingen die het kind boos maken in kaart te brengen en te analyseren. Het daagt kinderen uit om signalen bij zichzelf te herkennen in lichaam en gedrag en leert kinderen tijdig uit een escalatie van boosheid te stappen.

Pictionary Air

Ontdek Pictionary Air™, een doldwaze manier om het klassieke gezelschapsspel te spelen! Teken in de lucht en je ziet de tekening op je scherm - zo heb je dit tekenspel nog nooit gespeeld! Download de Pictionary Air app op je smartphone of tablet en je kunt spelen. Richt de camera in de app op de speler die tekent en je ziet die speler mét zijn of haar tekening op het scherm van je smart apparaat. Cast naar je TV voor nog meer vermaak!

Nieuwe aanwinsten

Planborden & Pictogrammen voor kinderen

Exemplaarbeheer: geel + V

"Welke dag is het vandaag? Ga ik vandaag naar school? Moet ik al naar bed? Wat gaan we vanmiddag doen?" Het zijn herkenbare vragen voor ouders van jonge kinderen. Een planbord biedt hier een goede uitkomst.

Een planbord is een overzicht waarop met pictogrammen de planning van de dag en/of week wordt aangegeven. Het bord geeft de dagindeling en de daarbij dagelijks en wekelijks terugkerende zaken weer (eten, opvang, school, zwemles, ...). Door een planbord te gebruiken bied je een kind overzicht, houvast en structuur.

Voor jonge kinderen die nog niet kunnen lezen, is hierbij het gebruik van pictogrammen een logische keuze. Maar niet alleen voor kinderen die niet kunnen lezen, ook andere kinderen (en ouders) hebben baat bij het werken met pictogrammen.

Scheiden met een autisme spectrum stoornis

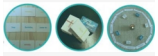
Alle facciliteiten die verband houden met het scheiden van mensen met een autisme spectrum stoornis. Zoals bv. het scheidingsproces, de boedelverdeling, woonproblemen, partneralimentatie, het pensioen, het ouderschapsplan.

Schilderen op nummer

Trillende lepel

Exemplaarbeheer: geel

De ARK Spoon Tips maken van de Z-Vibe® het ultieme sensorische hulpmiddel bij het voeden. De grootte en vorm van de lepelkom zorgen voor een gemakkelijke voeding en orale stimulatie. De lepel is zo ontwerpen dat hij de 'de juiste' maat heeft voor jonge kinderen - groot genoeg voor een passende hoeveelheid voedsel en klein genoeg om te voorkomen dat de lepel worden overladen met te veel voedsel. In combinatie met de Z-Vibe handgreep kan de Spoon Tip helpen de mond 'wakker' te maken, het mondbewustzijn te vergroten en te zorgen voor stimulatie van lippen, tong, wangen en kaak. Een prachtig hulpmiddel bij alle maaltijden binnen een sensorisch behandelingsplan. Deze lepel-opzetstukken hebben veel therapeuten en ouders geholpen om sonde-gevoede kinderen aan vast voedsel te laten wennen.



Trust-kaarten

Exemplaarbeheer: grijs

We kennen het allemaal. Vastzitten in oude patronen, oude overtuigingen die ons niet meer dienen. Ze houden ons succes tegen, ze houden ons klein, ze zorgen voor te kort in ons leven, verdriet, angst en pijn. Op zich is daar niets mis mee. Maar als je hier lang blijft in zitten, kan het jou volledig tegenwerken.

Als je een verandering in je leven wil, is het echt de kunst om je mindset te veranderen.

En vanuit deze nieuwe mindset, bezielde actie te nemen.
En daarvoor heb ik, al zeg ik het zelf, een geweldige methode ontwikkeld met de Trust-Woord-Kaartjes.

Je kan ze gebruiken voor jezelf, je relatie, met je kinderen, vrienden en familie.
Maar ook professioneel kan je ze inzetten.

Ik gebruik ze constant en overal. Vroeger zette ik de kaartjes in wanneer ik werkte met kinderen, gezinnen, groepstherapie. Nu gebruik ik de kaartjes nog steeds wanneer ik werk met teams en organisaties.

Nieuwe aanwinsten

Alan R. Moon

Ticket to ride
Mijn eerste reis

Met het Ticket to Ride Europe bordspel reis je per trein over het hele continent. Waag je een reis door de donkere tunnels in Zwitserland of aan boord van een veerboot op de Zwarte Zee? Of bouw je schitterende treinstations in de grote hoofdsteden van oude wereldrijken?

In Ticket to Ride Europe moeten de spelers de routes op hun bestemmingskaarten volbrengen. Dit doe je door verbindingen tussen steden te claimen, die je mag bouwen als je de juiste kaartencombinaties in handen hebt. Heb jij aan het eind van het spel de meeste punten verzameld met je treinnetwerk? Dan ben jij de winnaar.

Dit populaire bordspel is een makkelijk aan te leren spel met diverse onvoorziene plotwendingen, zodat de uiteindelijke winnaar tot op het laatst onbekend blijft. Spanning en plezier voor het hele gezin.

Anna Llenas Josep M. Allvé Dani Gomez

Het kleurenmonster

Het Kleurenmonster is een coöperatief bordspel dat zeer jonge kinderen helpt om hun emoties te herkennen en te beheersen.
De spelers moeten samenwerken om alle emotietokens op de juiste plaats te krijgen.

Tanderuis

Visualisatiemap 1 Schoolse Vaardigheden

In deze 2 mappen vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'Schoolse Vaardigheden' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.

Tanderuis

Visualisatiemap 2 Schoolse Vaardigheden

In deze 2 mappen vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'Schoolse Vaardigheden' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.

Tanderuis

Visualisatiemap Emotie

In deze map vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'EMOTIE' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.

Tanderuis

Visualisatiemap Hulpmiddelen en Visualisaties

In deze map vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'hulpmiddelen en visualisaties' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.

Tanderuis

Visualisatiemap Zelfbeeld / Sociale Vaardigheden

In deze map vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'Zelbeeld / sociale Vaardigheden' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.

Nieuwe aanwinsten

Tanderuis

Visualisatiemap Zintuigen / Sensorische waarneming

In deze map vind je verschillende voorbeelden van werkdocumenten betreffende 'Zintuigen / Sensorische Waarneming' die gemaakt werden en/of gebruikt worden door onze thuisbegeleiders bij gezinnen in begeldeiding. De map dient als inspiratiemap voor bezoekers van de ASStheek.